

Wissenschaftliche W2-Professur (w/m/d) für Musikpädagogik

Wir sind Hessens Hochschule für Musik, Theater, Tanz und deren Wissenschaften und bilden Studierende für künstlerische, pädagogische und wissenschaftliche Berufe aus.

Wir suchen kreative und engagierte Menschen, die sich aktiv mit ihren Kompetenzen, Erfahrungen und Ideen in unser internationales Hochschul-Team einbringen.

Im Fachbereich 2 - Lehrämter, Wissenschaft, Komposition - ist zum **01.10.2024** eine

Wissenschaftliche W2-Professur (w/m/d) für Musikpädagogik

zu besetzen.

Der Fachbereich 2 ist in wissenschaftlicher Forschung, Theorie und künstlerischer Praxis stark aufgestellt. Er umfasst die Studienbereiche Lehramt, Master Musikpädagogik einschließlich Graduiertenschule sowie Komposition und die Kooperationsstudiengänge MA IEMA CoMP (Internationale Ensemble Modern Akademie) und MA Bigband (hr-Bigband). Die Lehramtsstudiengänge für Grundschule, Haupt- und Realschule, Förderschule und Gymnasium verbinden gleichgewichtig empirische Forschung, pädagogische Theorie und künstlerische Ausbildung. Fast 300 Studierende werden im Fachbereich von 120 Lehrenden unterrichtet.

Gesucht wird eine engagierte und teamorientierte Persönlichkeit, die das Fach Musikpädagogik in Forschung und Lehre in seiner Breite sowie mit Praxisbezug und entsprechenden Forschungsperspektiven vertritt. Angesprochen sind insbesondere Musikpädagog*innen mit Interesse und Leidenschaft, das eigene Forschungsprofil in der inspirierenden Umgebung einer Kunsthochschule weiterzuentwickeln, die für die enge Verschränkung von Reflexion und Praxis, Kunst, Lehre und Forschung und für die Breite von klassischer und populärer Musik in der Lehramtsausbildung steht.

Mit der Bewerbung ist ein Konzept zur Lehre und Forschung im Fach Musikpädagogik mit maximal 10.000 Zeichen einzureichen.

Ihre Aufgaben:

- Forschung und Lehre im Fach Musikpädagogik mit einem Schwerpunkt im Bereich der Sekundarstufen
- Entwicklung interdisziplinärer, interner wie internationaler Forschungs- und Lehrprojekte sowie Mitarbeit in bereits laufenden Projekten
- Mitwirkung am Ausbau digitaler Lernformate
- Beratung und fachliche Betreuung Studierender in allen Studienphasen, auch außerhalb der Lehrveranstaltungen
- Mitarbeit bei der Konzeption und Organisation der Lehramtsstudiengänge und in der akademischen Selbstverwaltung, Übernahme von Wahl- und Funktionsämtern
- Aufbau und Pflege von Netzwerken und Kooperationen im Berufsfeld zur Unterstützung der Studierenden
- die Verwirklichung der zur Sicherstellung des Lehrangebots gefassten Beschlüsse der Hochschulorgane
- die Mitwirkung an Eignungsfeststellungsprüfungen und Auswahlverfahren beim Hochschulzugang und bei der Zulassung der Studienbewerber*innen sowie an Prüfungen
- die Beteiligung an der Studienreform und an der Studienfachberatung

Die Hochschule setzt voraus:

- eine mit überdurchschnittlichem Erfolg abgeschlossene Promotion in Musikpädagogik und weitere wissenschaftliche Leistungen

- die erworbene Befähigung für das Lehramt Musik für die Sekundarstufe II
- eine mindestens zweijährige pädagogische Erfahrung im tertiären Bildungsbereich
- eine mehrjährige Unterrichtserfahrung in der Sekundarstufe
- wissenschaftliche und pädagogische Qualifikationen mit besonderem Profil in mindestens einem der folgenden Bereiche: Bildungstheorie, Pädagogik und Didaktik schulischen Musikunterrichts in den Sekundarstufen
- eigene Forschungs- und Entwicklungsprojekte, möglichst mit erfolgreichen Einwerbungen im Drittmittelbereich

Die Hochschule erwartet:

- Interesse an fachbereichsübergreifender Zusammenarbeit und Teilnahme an Fortbildungen in der Hochschuldidaktik
- hohe Präsenz in der Hochschule und im Fachgebiet
- Identifikation mit Leitbild und Entwicklungszielen der HfMDK
- Bereitschaft, sich verantwortlich und kooperativ in die Weiterentwicklung des Abteilungsprofils einzubringen, Teamkompetenz, Empathie und Konfliktfähigkeit

Weitere Informationen/Kontakt:

Die HfMDK legt Wert auf Vielfalt und Toleranz und fördert die Gleichberechtigung aller Geschlechter. Wir unterstützen unsere Beschäftigten bei der Vereinbarkeit von Beruf und Familie. Bewerbungen von Frauen mit entsprechenden Qualifikationen sind ausdrücklich erwünscht. Menschen mit Behinderung im Sinne des § 2 Abs. 2 und 3 SGB IX werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Es gelten die Einstellungsvoraussetzungen der §§ 67 und 68 des Hessischen Hochschulgesetzes. Bei der ersten Berufung in ein Professor*innenamt erfolgt die Beschäftigung zunächst in einem Beamtenverhältnis auf Probe bzw. in einem befristeten Beschäftigungsverhältnis. Nach entsprechender Bewährung wird ein unbefristetes Beschäftigungsverhältnis angestrebt. Das Deputat beträgt 8 Semesterwochenstunden.

Auskunft erteilt:

Frau Kirsti Pärssinen, Geschäftsführung Fachbereich 2, Telefon: +49(0)69154007-233

Weitere Informationen zur HfMDK finden Sie unter: <http://www.hfmdk-frankfurt.de>.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung mit aussagekräftigen Unterlagen und Dokumenten bis zum **15.11.2023** über unser **Onlineportal** oder auf dem Postweg an die Personalabteilung der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main, Kennwort: W2 Musikpädagogik, Eschersheimer Landstraße 29 - 39, 60322 Frankfurt am Main. Bitte reichen Sie die Bewerbungsunterlagen nur in Kopie ein, da diese nach Abschluss des Verfahrens nicht zurückgesandt werden.

Datenschutzhinweis: Mit der Einreichung Ihrer Bewerbung stimmen Sie der Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten im Rahmen und zur Durchführung des Bewerbungsverfahrens zu. Diese Einwilligung kann jederzeit ohne Angabe von Gründen gegenüber der Personalabteilung schriftlich oder elektronisch widerrufen werden. Bitte beachten Sie, dass ein Widerruf der Einwilligung dazu führt, dass die Bewerbung im laufenden Verfahren nicht mehr berücksichtigt werden kann. Außerdem weisen wir darauf hin, dass Ihnen neben dem Widerspruchsrecht ein Recht auf Löschung, Berichtigung, Übertragung, sowie Auskunft über die verarbeiteten Daten zusteht.