

An der Gustav Mahler Privatuniversität für Musik (GMPU) in Klagenfurt am Wörthersee gelangt ab 01.10.2025 eine Stelle als

Universitätsassistent*in für Instrumental- und Gesangspädagogik

in Form eines teilzeitbeschäftigten, auf 3 Jahre befristeten vertraglichen Dienstverhältnisses (20 Wochenstunden, entsprechen 50%) zur Besetzung.

Fachliches Profil:

Durch die Anstellung einer Universitätsassistentin für Instrumental- und Gesangspädagogik (Prae-Doc oder Post-Doc) setzt die GMPU einen nächsten Schritt im Ausbau der musikpädagogischen Forschung. Neben der Übernahme diverser Aufgaben (siehe unten) soll die Universitätsassistentin durch die Initiierung und Umsetzung eigener Projekte im Zusammenhang mit Themen der Instrumental- und Gesangspädagogik oder (bei fachlicher Nähe) im entstehenden Projekt- und Forschungsschwerpunkt Jazzvermittlung und -didaktik Entwicklungsarbeit leisten.

Aufgaben: (basierend auf den Bestimmungen der Dienstordnung)

- Selbstständige Forschung sowie Mitarbeit in musikpädagogischen Forschungs-, Publikations- und Praxisprojekten der Universitätsprofessur für Instrumental- und Gesangspädagogik (inkl. Mitarbeit beim Erstellen von Drittmittelanträgen)
- Weiterentwicklung der Instrumental- und Gesangspädagogik an der GMPU sowie ggf. des Projekt- und Forschungsschwerpunkts Jazzvermittlung und -didaktik
- Lehr- und Prüfungstätigkeiten in den instrumental- und gesangspädagogischen Studiengängen
- Betreuung von Abschlussarbeiten und studentischen Projekten sowie kommissionelle Prüfungstätigkeit
- Mitorganisation und inhaltliche Mitwirkung bei Veranstaltungen des Instituts für Interdisziplinäre Musikpädagogik (z.B. Tagungen)
- Mitwirkung an der akademischen Selbstverwaltung, an Organisations-, Verwaltungs- und Gremienaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen
- Betreuung und Weiterentwicklung der Zusammenarbeit mit universitären und außer-universitären Partner*innen (z.B. Musikschulen des Landes Kärnten)

Anstellungserfordernisse:

- Abgeschlossenes facheinschlägiges Hochschulstudium (Master- oder Diplomstudium)
- Mehrjährige Unterrichtserfahrung im instrumental-/gesangspädagogischen Bereich
- Erkennbare Auseinandersetzung mit aktuell relevanten Themen der Musikpädagogik
- Gute Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Team-, Organisations- und Kommunikationsfähigkeit
- Bereitschaft zur fachbereichsübergreifenden Zusammenarbeit im Institut für Interdisziplinäre Musikpädagogik

Gewünschte Qualifikationen:

- Laufendes oder abgeschlossenes Doktoratsstudium (wünschenswert) – alternativ: erkennbares Forschungsinteresse in Hinblick auf eine Promotion mit thematischer Verortung im Bereich Instrumental- und Gesangspädagogik *oder* Jazzvermittlung/-didaktik, nachgewiesen durch eine einzureichende Forschungsskizze
- Erfahrung in Bezug auf konzeptionelle und organisatorische Tätigkeiten/Projektmanagement
- Von Vorteil sind Lehrerfahrungen an einer Hochschule

Erforderliche Unterlagen:

- Motivationsschreiben (max. 2 Seiten)
- Lebenslauf (inkl. Publikations-/Vortragsliste, falls vorhanden)
- Ausbildungsnachweise
- Exposé eines laufenden Promotionsprojektes *oder* Forschungsskizze für ein geplantes Vorhaben (ca. 2 Seiten) *oder* Link zur Dissertation

Es wird darum gebeten, die Unterlagen als *eine* PDF-Datei einzureichen.

Ende der Bewerbungsfrist: 25.05.2025

Wir bieten Ihnen:

Eine attraktive Stelle zum Verwirklichen eigener Ideen und Projekte an Österreichs jüngster Musikuniversität in Kärnten.

Bezahlung:

Nach wkP2 laut GMPU-Dienstordnung: Monatsbruttolohn/Vollzeit: € 4.467,33 (14 x jährlich)
Ein höheres Gehalt ist je nach Berufserfahrung möglich.

Bewerbung:

Interessent*innen mit entsprechenden Qualifikationen werden eingeladen, ihre aussagekräftige und vollständige Bewerbung vorzugsweise per E-Mail an jobs@gmpu.ac.at (Betreff: **Univ.-Ass. IGP**) oder postalisch zu übermitteln:

Gustav Mahler Privatuniversität für Musik
z.Hd. Michaela Mikl, B.A. MA MSc
Mießtaler Straße 8
9020 Klagenfurt

Bei fachlichen Fragen zur Stellenausschreibung steht Ihnen gerne Univ.-Prof. Dr. Julian Schunter zur Verfügung.

*Die Bewerbungen verbleiben an der Privatuniversität. Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.*

Die Privatuniversität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Im Sinne der sozialen Nachhaltigkeit der Gustav Mahler Privatuniversität für Musik in Klagenfurt, die alle Diversitätsaspekte berücksichtigen möchte, werden Menschen mit zusätzlichem Unterstützungsbedarf bei gleicher Qualifikation bevorzugt angestellt.