

Offene Stellen

170. Ausschreibung einer Stelle als Universitätsassistentin_Universitätsassistent (Prae-Doc) am Institut für musikpädagogische Forschung und Praxis der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Am Institut für musikpädagogische Forschung und Praxis der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist ehestmöglich bzw. spätestens ab 1. September 2025 eine Stelle als

Universitätsassistentin_Universitätsassistent (Prae-Doc) für Musikpädagogik (Fachbereich Lehramt)

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: vollbeschäftigt

Vertrag: auf 1 Jahr befristetes Arbeitsverhältnis mit der Option der Verlängerung auf längstens 6 Jahre gem. Kollektivvertrag

Mindestentgelt: Gem. Kollektivvertrag beträgt das monatliche Bruttoentgelt mind. € 3.714,80 (14 Mal). Bei tätigkeitsbezogenen Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 4.403,80 brutto möglich.

Anstellungserfordernisse:

- abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische fachspezifische Hochschulbildung im Lehramt Musik Sekundarstufe
- mehrjährige Schulerfahrung (Sekundarstufe, Unterrichtsfach Musik)
- erkennbares Forschungsinteresse im Hinblick auf eine Promotion

Gewünschte Qualifikationen:

- Erfahrung in Bezug auf konzeptionelle und organisatorische Tätigkeiten
- Teamfähigkeit und Bereitschaft zur fachbereichsübergreifenden Zusammenarbeit am Institut
- erkennbare Auseinandersetzung mit aktuell relevanten bzw. zukunftsweisenden Themen der Musikpädagogik (wie z. B.: Digitalisierung; Diversität, Heterogenität & Inklusion; partizipative Musizierformate; Nachhaltigkeit)
- professioneller Umgang mit digitalen Technologien
- erkennbare Befähigung zum wissenschaftlichen Arbeiten (beispielsweise durch bereits erfolgte Publikationen)
- Von Vorteil sind Erfahrungen mit Lehre im post-sekundären Bereich (an Universitäten und/oder Hochschulen), insbesondere in der Musikpädagogik bzw. im Lehramtsstudium.

Aufgaben:

- Lehr- und Prüfungstätigkeit im Fachgebiet Musikpädagogik am Institut für musikpädagogische Forschung und Praxis
- selbstständige Forschung im Hinblick auf eine Dissertation, Mitwirkung an Forschungsprojekten im Bereich Lehramt Musik sowie Entwicklung eines eigenständigen Forschungsprofils
- Betreuung von Bachelorarbeiten
- Mitorganisation und Mitwirkung bei Konferenzen und Tagungen des Instituts
- transdisziplinäre Zusammenarbeit im Rahmen der Institutsschwerpunkte und weiterer mdw-Schwerpunkte
- Mitwirkung an Organisations-, Verwaltungs- und Gremienaufgaben (u. a. Weiterentwicklung des Fachbereichs Lehramt Musik an der mdw, Einführungsseminar für Studienanfänger_innen, Zulassungsprüfungen, Institutsbibliothek etc.)

Ende der Bewerbungsfrist: 5. März 2025

Bewerbungen sind ausschließlich über das mdw-Bewerbungsportal www.mdw.ac.at/bewerbungsportal einzubringen. Sämtliche Unterlagen (Motivationsschreiben, CV, Publikationsverzeichnis, ca. einseitige Beschreibung von Forschungsinteressen/des aktuellen Projekts) sind direkt im Portal in PDF-Form in *einer* Datei hochzuladen.

Die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien achtet als Arbeitgeberin auf Gleichbehandlung aller qualifizierten Bewerber_innen unabhängig von Geschlecht, Geschlechtsidentität, sexueller Orientierung, ethnischer Zugehörigkeit, Religion, Weltanschauung, Alter oder Behinderung.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Die mdw bekennt sich zu einer kontinuierlichen Weiterentwicklung bestmöglicher Arbeitsbedingungen für das künstlerische und wissenschaftliche Personal sowie des Recruiting. Für diese Bemühungen wurde der Universität das HR Excellence in Research-Label der Europäischen Kommission zuerkannt.

Sich bewerbende Personen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Die Rektorin: Ulrike Sych

Siehe auch

<https://www.mdw.ac.at/mb/PUB/2025/18>