

An der **Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover** ist zum Wintersemester 2023/2024 eine **Professur für Musikpädagogik (m/w/d)** BesGr. W3 BesO W (100%) zu besetzen.

Der Aufgabenbereich der Professur umfasst Lehre, Beratung, Betreuung und Prüfungstätigkeit in den Studiengängen Fächerübergreifender Bachelor, Master Lehramt Gymnasium und Master Musikwissenschaft und Musikvermittlung. Der *die Stelleninhaber*in führt Forschungsarbeiten zu schulischer Musikpädagogik durch und akquiriert dazu Projekt- und Drittmittel. Zu den Aufgaben gehört die Mitarbeit in der akademischen Selbstverwaltung der Hochschule.

Gesucht werden gender- und diversitätssensible Bewerber*innen mit vielfältigen Erfahrungen in den Aufgabenbereichen.

Vorausgesetzt werden:

- ein abgeschlossenes Lehramtsstudium mit dem Fach Musik,
- ein abgeschlossenes Referendariat innerhalb einer dreijährigen Schulpraxis,
- eine mit überdurchschnittlichem Erfolg abgeschlossene Promotion,
- Habilitation oder habilitationsäquivalente Leistungen mit einschlägigen wissenschaftlichen Veröffentlichungen,
- Erfahrung in der Hochschullehre im Fach Musikpädagogik,
- Erfahrung in der hochschulischen Selbstverwaltung.

Wünschenswert ist/sind darüber hinaus:

- Unterrichtserfahrungen an einer gymnasialen Schulform im deutschsprachigen Raum,
- Erfahrung in über die Schule hinausgehenden Zusammenhängen und Kooperationen,
- Erfahrung in der Leitung von Studiengängen oder -bereichen,
- die Bereitschaft zur engagierten Studiengangentwicklung,
- die Bereitschaft, innovative Studien-, Fortbildungs- und Lehrformate im Team zu entwickeln bzw. weiterzuentwickeln,
- Engagement bei der musikpädagogischen Nachwuchsgewinnung,
- ein durch Publikationsleistungen erkennbarer Schwerpunkt in der Forschung, erwünscht sind Erfahrungen im Bereich der empirischen Musikpädagogik,
- Erfahrungen und Bereitschaft zur Weiterführung und Etablierung internationaler Kooperationen,
- die Bereitschaft, sich in die Arbeit der Fachgruppe und des Institutes einzubringen und im Team zu arbeiten – auch mit der Übernahme von Leitungspositionen,
- eine hohe Präsenz in der Hochschule.

Die Einstellungs Voraussetzungen sowie die mit der Professur verbundenen Rechte und Pflichten ergeben sich im Übrigen aus § 25 NHG. Die Beschäftigung erfolgt bei Erfüllung der allgemeinen dienstrechtlichen Voraussetzungen in einem Beamtenverhältnis.

Die Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover strebt eine Erhöhung des Anteils an Frauen am künstlerisch-wissenschaftlichen Personal an und fordert qualifizierte Frauen nachdrücklich auf, sich zu bewerben. Bei gleichwertiger Qualifikation sollen Frauen im Rahmen der gesetzlichen Vorgaben vorrangig berücksichtigt werden (§ 21 Absatz 3 Satz 2

NHG). Bewerber*innen mit einer Schwerbehinderung werden bei gleichwertiger Eignung bevorzugt eingestellt.

Die Stelle ist teilzeitgeeignet.

Bitte beachten Sie unsere Hinweise zum Datenschutz in Bewerbungsverfahren unter <https://www.hmtm-hannover.de/de/hochschule/stellenausschreibungen/>.

Bewerbungen richten Sie bitte bis zum **30.11.2022** an die **Präsidentin der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover**.

Die Bewerbung soll neben Lebenslauf, Verzeichnissen zu Publikationen und Lehrveranstaltungen, Evaluationsergebnisse und Zeugnissen auch drei aktuelle Publikationen umfassen.

Bitte senden Sie die Bewerbung ausschließlich als ein PDF-Dokument zusammen mit den Publikationen als ein weiteres PDF-Dokument an die E-Mail-Adresse: berufungsverfahren@hmtm-hannover.de.

Inhaltliche Auskünfte erteilt Prof. Dr. Joana Grow (joana.grow@hmtm-hannover.de).